

ІНФОРМАЦІЯ ДЛЯ АВТОРІВ

Вимоги до оформлення матеріалів, які подаються до редколегії Збірника наукових праць «Вісник Національного авіаційного університету. Серія: Філософія. Культурологія»

Стаття повинна бути структурована і мати наведені нижче елементи.

1. Індекс УДК – зліва без відступу.
2. Ім'я та прізвище(а) автора(ів) – справа, напівжирним шрифтом.
3. Назва статті – по центру великими літерами, напівжирним шрифтом.
4. Місце роботи – по центру.
5. Електронна адреса авторів, номери ORCID (обов'язково), ResearcherID.
6. Анотація мовою статті – від 500 до 800 знаків із пробілами.
7. Ключові слова (від 5 до 12);
8. Текст статті з такими розділами та їхнім наповненням:
 - **Вступ** / Introduction – постановка проблеми, її актуальність, аналіз останніх досліджень;
 - **Мета і завдання** / The aim and tasks;
 - **Методологія дослідження** / Research methods;
 - **Результати** / Research results. Подається виклад основного матеріалу дослідження з обґрунтуванням отриманих наукових результатів. Теоретичний аналіз не повинен обмежуватися посиланнями на авторів, які вивчали порушене питання, а лише містити узагальнення отриманих раніше даних із зазначенням напрямків, тенденцій, підходів до пізнання досліджуваної проблеми. Не допускається механічне перерахування прізвищ науковців без зазначення їхнього внеску;
 - **Обговорення** / Discussion. Проводиться порівняльний аналіз отриманих даних із результатами інших дослідників, що вивчали це питання, встановлюється підтвердження або спростовання гіпотез інших науковців;
 - **Висновки** / Conclusions. Стисле висвітлення сутності отриманих результатів згідно з поставленими у роботі завданнями. Висновки не повинні дублювати текст статті!
9. Список літератури – відповідно до вимог ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання».

Приклад

1. Foster I., Kesselman C. The Grid: Blueprint for a New Computing Infrastructure : 2nd ed. San Francisco: Morgan Kaufmann, 2003. 748 p.
2. Дротянко Л. Г. Філософія діалогу в культурі інформаційної ери. *Вісник Національного авіаційного університету. Серія: Філософія. Культурологія*. 2015. № 1. С. 5–11. URL: <https://er.nau.edu.ua/handle/NAU/28326.pdf> (дата звернення: 15.11. 2022)

10. Транслітерований (англомовний) список літератури відповідно до вимог стилю «CHICAGO STYLE» (Див. https://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide/citation-guide-2.html). Прізвища авторів та назва статті транслітеруються (в квадратних дужках подається переклад назви статті англійською мовою). При транслітерації слід дотримуватись вимог постанови Кабінету Міністрів України «Про впорядкування транслітерації українського алфавіту латиницею» від 27 січня 2010 р. № 55.

Приклад

1. Parakhonskyi, Borys, and Halyna Yavorska. 2019. *Ontolohiia viiny i myru: bezpeka, stratehiia, smysl [Ontology of war and peace: security, strategy, meaning]*. Kyiv: NISD.

2. Drotianko, Liubov. 2015. "Filosofiiia dialohu v kulturi informatsiinoi ery" ["The Philosophy of Dialogue in the Culture of the Information Age"]. *Visnyk Natsionalnoho aviatsiinoho universytetu. Seriiia : Filosofiiia. Kulturolohiia, Proceedings of the National Aviation University. Series: Philosophy. Culturology* 1: 5-11. <http://doi.org/10.1086/6455490235>

Оформлення посилань у тексті статті здійснюється відповідно до стилю «CHICAGO STYLE: Author - Date».

Приклад

(Дротянко 2015, 7) – посилання на одне джерело.

(Дротянко 2015; Ороховська 2018) – посилання на декілька джерел.

11. Ім'я та прізвище(а) автора(ів), місце роботи та назва статті англійською мовою. У випадку, якщо стаття підготовлена українською, подається **розширена анотація англійською мовою** – від 1800 до 2500 знаків із пробілами. Англійська анотація має містити усі перелічені у п. 8 структурні елементи статті, а також ключові слова.

УВАГА! У статті мають бути посилання на **іншомовні джерела** (мінімум 20% від загального списку літератури). Список використаної літератури має представляти нові джерела (за останні 15 років) та на 30% складатися з новітніх наукових праць (за останні 3-5 років). Обов'язково зазначати DOI (якщо цей ідентифікатор присвоєний) при посиланні на наукову працю. Також не допускається посилання на ненаукові та недостовірні джерела, такі як: YouTube, Wikipedia, Instagram тощо.

- Невідповідність оформлення статті наведеним вимогам може стати причиною відмови у публікації. Редколегія повідомляє авторів тільки про рішення щодо публікації.
- Рецензування статей здійснюється за принципом «double-blind peer review». Рішення щодо публікації приймається протягом двох місяців від дня реєстрації рукопису.
- У випадку відмови в публікації редколегія не повертає рукописи та не вступає в дискусію з авторами.
- Відповідальність за підбір, точність наведених на сторінках збірника фактів, цитат, статистичних даних, дат, прізвищ, географічних назв та інших відомостей, а також за розголошення даних, які не підлягають відкритій публікації, несуть автори.
- Переклад статей та анотацій засобами онлайн-сервісів є неприпустимим.
- Передрукування матеріалів, опублікованих у Збірнику, дозволено тільки зі згоди авторів та видавця. Посилання на Збірник у випадку цитування наведених у ньому матеріалів є обов'язковим.

ЗАПРОШУЄМО НА НАВЧАННЯ!

Кафедра філософії Національного авіаційного університету запрошує на навчання до магістратури за освітньо-професійною програмою «Філософія комунікації» другого (магістерського) рівня вищої освіти.

Здобувачі магістерської програми отримають *освітню кваліфікацію «Магістр філософії»*. Випускники можуть реалізувати себе серед актуальних напрямів подальшої професійної діяльності. Нові пріоритети суспільного розвитку потребують висококваліфікованих фахівців, які володіють компетенціями й навичками у вирішенні складних завдань і комплексних проблем у сфері комунікації, що передбачає критичне переосмислення наявних знань, проведення досліджень та здійснення інновацій за допомогою сучасних програмних засобів.

Електронний кабінет для подання заявки на вступ можна створити в Приймальній комісії Національного авіаційного університету.

Під час написання кваліфікаційної роботи магістрант співпрацюватиме з провідними фахівцями України у найрізноманітніших сферах комунікації. До послуг молодого науковця навчально-наукова лабораторія інноваційних технологій у викладанні філософських дисциплін, обладнана сучасною технікою й програмним забезпеченням. За кожним магістрантом закріплено досвідченого керівника. Співпраця з науковим керівником – цікавий творчий процес, який передбачає проведення наукового дослідження, участь у студентських науково-практичних міжнародних та всеукраїнських конференціях, написання статей до наукових фахових журналів із філософських наук.

Диплом магістра філософії за *освітньо-професійною програмою «Філософія комунікації»* надає можливість випускникам обіймати керівні посади начальника інформації та комунікації з громадськістю, директора Департаменту комунікацій, керівника відділу зв'язків зі ЗМІ та громадськістю, керівника управління комунікаціями, викладача закладу вищої освіти інформаційно-комунікаційного профілю та інші.

Детальна інформація за посиланням: <http://pk.nau.edu.ua/033-filosofia/>

Телефони: +380 66 365 78 18 (Viber, Telegram); +380 66 760 53 16 (Viber, Telegram)

E-mail: filosof@kai.edu.ua

Адреса: 03058, м. Київ, проспект Любомира Гузара, 1, корпус № 8а, ауд. 8-1005, 8-1003.