

ОСОБЛИВОСТІ МОЛОДІЖНИХ ХОСТЕЛІВ-ЛОФТІВ США

Анотація. В статті здійснено аналіз досвіду пристосування об'єктів промислової архітектури під заклади туризму для молоді та визначено стилістичні особливості лофту на прикладах молодіжних хостелів США. Піднімається проблема формування архітектури закладів туризму шляхом пристосування промислово-виробничих будівель і споруд під молодіжні хостели в Україні, забезпечення раціонального землекористування та збереження історичної забудови.

Ключові слова: промислова архітектура, молодіжний хостел, лофт.

Постановка проблеми. Пристосування, переобладнання будівель і споруд промислової архітектури, що не використовуються за своїм призначенням, надання їм нових функцій – є досить поширеною практикою в країнах світу. Часто, об'єкти промислової архітектури розташовуються в престижних або із розвиненою інфраструктурою районах населеного пункту, що робить їх більш привабливими для пристосування і використання як житла, офісів, торговельних закладів, громадських установ тощо. Із пристосуванням та переобладнанням індустриальних об'єктів завжди пов'язують архітектурний напрям в дизайні інтер'єрів ХХ-ХХІ ст.ст. – лофт. Пристосування промислових будівель і споруд під заклади туризму для молоді, зокрема, молодіжні хостели, є також досить поширеною практикою в країнах світу, а стиль лофт - актуальний в молодіжному середовищі і представлений різними типами, про що свідчать наведені нижче приклади.

Молодіжні хостел асоціації в різних країнах світу мають чітко визначені програми розвитку серед чисельних пунктів яких самими поширеними є питання збереження історичної забудови, повторного використання будівель і споруд, будівельних матеріалів, меблів, проблеми екології та збереження ресурсів, раціональне землекористування, створення нових робочих місць, оптимізація локальних економік тощо. На сучасному етапі в Україні процес формування закладів туризму для молоді на рівні держави відсутній.

Приклади пристосування індустріальних об'єктів в Україні та надання їм нового функціонального призначення існують, але, як правило, перевага віддається облаштуванню офісних або торгівельно-розважальних приміщень, що значно збіднює якість життя населеного пункту. Програм, проектів які б передбачали вивчення, дослідження, проектування та перепрофілювання, а також подальше використання та забезпечення життєздатності занедбаних будівель і споруд, в тому числі індустріального походження, під заклади туризму для молоді в Україні немає. Хоча, досвід зарубіжних країн світу, зокрема США, має багато вдало реалізованих програм і проектів по пристосуванню та використанню об'єктів промислового характеру під молодіжні гостели, які вирізняються оригінальністю оформлення та користуються популярністю серед гостей.

Мета. На прикладах молодіжних хостелів Сполучених Штатів Америки проаналізувати досвід пристосування та переобладнання будівель і споруд промислового призначення та виявити особливості використання лофтів при формуванні архітектури закладів туризму для молоді, як складової архітектурної концепції самого закладу.

Стан вивченості питання. Лофти проектують як відомі архітектори та авторитетні архітектурні групи, так і молоді архітектори та дизайнери. Слід зазначити, що в Росії, так як і в Україні лофти почали з'являтися лише у 2000-х роках. До того часу мова більше йшла про будівництво власне промислових об'єктів, в яких і реалізовувалася індустріальна естетика.

Питання щодо реорганізації промислових об'єктів, їх адаптації до містобудівного середовища розглядаються в роботах таких вчених, як О.Мамлеєв, В.А.Новіков, А.В.Іванов, А.В.Попов. [1]

Автори книги *The big book of lofts* - Antonio Corcuera та Aitana Leonart, на сучасному етапі виділяють три типи розвитку лофтів: власне, лофт-простори, створення лофт інтер'єрів у типових житлових будинках, що будуються із різними типами помешкань і третій тип лофтів, які створені за межами урбанізованих утворень та індустріальних територій: за містом, в сільській місцевості.

Вивчені та проаналізовані автором наукові та інформаційні джерела показують, що питання формування архітектури закладів туризму для молоді на основі реконструкції та пристосування промислових будівель розглядалося епізодично і лише на сучасному етапі в зарубіжній практиці. Проблема формування архітектури закладів туризму в сучасних умовах, в тому числі і пристосування промислово-виробничих будівель і споруд під молодіжні готелі, не досліджена і в Україні не піднімалася.

Основна частина. В зарубіжних країнах практика пристосування промислових об'єктів є досить поширеним явищем. Вважається, що перші лофти – пристосовані промислові будівлі були створені у Сполучених штатах Америки, і пов'язані вони, так як і потім в країнах Європи, із програмами відродження населених пунктів та ревіталізації депресивних районів міста. Вивчення питань повторного використання індустріальної спадщини в країнах Європи розпочалося вже у 1970-1980-х роках. Цьому сприяло і видання ряду нормативно-правових актів, які стосувалися питань реставрації, консервації не тільки окремих будівель, а цілих районів забудови, в тому числі архітектурних об'єктів промислової та сільської забудови. Внаслідок такого підходу з'явилося багато лофтів вирішених як житло, студентські гуртожитки, офіси, культурні, мистецькі, освітні, виставкові центри, торговельно-розважальні, ділові комплекси тощо.

У XXI столітті можна говорити про те, що лофт має свою власну історію, користується сталою популярністю і представлений значною кількістю хрестоматійних прикладів. Лофт визначається низкою характерних рис та виражальних засобів, поділяється на різні типи, проявляється як стиль не тільки в інтер'єрах, а й у різного роду об'єктах дизайну і впевнено закладає і стверджує філософські підвалини власного виникнення, розвитку і використання.

Стильові особливості лофту дуже підходять для формування архітектури закладів туризму для молоді як у їх традиційній інтерпретації так і у незвичайному або оригінальному використанні.

Традиційні лофти представлені прикладами молодіжних готелів різних

країн: Loft Hostel у Рейк'явіку (Ісландія), Loft Hostel у Вроцлаві (Польща), The Loft Hostel Budapest (Угорщина), Vertigo Vieux Port у Парижі (Франція), City Loft Hostel у Москві (Росія), Location Station у Санкт-Петербурзі (Росія), Shenzhen Loft Youth Hostel (Китай) та інші.

Цікавими і вдалими прикладами пристосування промислових об'єктів під заклади туризму для молоді є молодіжні хостели США, країни, де лофт виникає і розвивається, Німеччини, Швейцарії, Великобританії, де лофт розширює кордони свого використання та збагачує власні виражальні засоби.

Розглянемо The New-York Loft Hostel, де використано концепцію «розвиток через збереження». Адже, створення хостелу в одній із промислових будівель, а також раніше відкрита неподалік піцерія сприяло збереженню забудови та поживленню життя в одному із депресивних промислових районів Нью-Йорку. [2]

New-York Loft Hostel розташований у пристосованій чотириповерховій промисловій будівлі 1913 року. Вирізняється хостел просторими спальними кімнатами та оригінальним дизайном інтер'єрів в стилі лофт – цегляні нетиньковані стіни, великі вікна, високі стелі, чіткість і геометризм ліній, відкритість загального простору. Стіни і двері хостелу оздоблені розписами в стилі графіті та оригінально вирішеними інформаційними вказівниками, що полегшують орієнтування та пересування гостей по різних функціональних зонах закладу. [3, 4]

Хостел має внутрішній двір із обладнаною зоною для відпочинку та з обідніми столами під великими парасолями, що функціонально пов'язаний із кухнею для самообслуговування.

Власне, будівля хостелу має чітко виражені ознаки промислової архітектури: компактний прямокутний в плані об'єм, чітке членування на поверхи, великі прямокутні вікна, прості фасади без прикрас.

При переобладнанні були створені зручності для людей з обмеженими можливостями. В хостелі активно використано червоний колір: червона цегла, червоні двері, червоні вказівники. Такий прийом поживляє загальне сприйняття інтер'єрів.

Особливу увагу слід звернути на прилеглі до хостелу будівлі і споруди. Як ми вже згадували, хостел розташований в одному із промислових районів Нью-Йорку, тому тут можна говорити про своєрідне продовження лофту хостела на вулицях: цегляні фасади сусідніх будівель, графіті на парканах, чіткість ліній і перетинів вуличних доріг.

Ще один американський хостел - Boston Hostel – приклад лофту, що відображає класичний New York style із акцентом на поєднання різних текстур і форм, що звертають на себе увагу: великі столи із грубих дощок та пластикові і металеві стільці поруч. [5]

Великі відкриті громадські простори, широкі коридори вдало розподілені кольором та меблями на різні функціональні зони: прийому та очікування, їдальню, для проведення вільного часу, Інтернет-куточок тощо. Нейтральний колір стін підкреслюється контрастними яскравими кольорами меблів та металевими деталями. Вікна до підлоги, відкриті інженерні комунікації, дизайн освітлення, металеві сходи, відкрита цегляна кладка стін доповнюють індустріальну естетику.

Великі площі стін в зонах загального користування оформлені нішами з декоративним освітленням, що полегшує конструктивні елементи інтер'єру та створює ефект віконного отвору. В таких нішах виставлені нагороди закладу, як кращого хостелу в США. В приміщеннях молодіжного хостелу також багато джерел природного освітлення та електричних освітлювальних приладів.

В зоні їдальні, в загальній кімнаті та в Інтернет-куточку встановлені широкі та довгі столи із дерев'яних дощок.

Спальні кімнати оформлені просто і функціонально продумано, обладнані металевими двоярусними ліжками з індивідуальним освітленням кожного спального місця. Стіни гладкі, пофарбовані контрастними кольорами, що підсилює виділення функціональних зон в кімнатах.

Boston Hostel розташований у престижному районі, так званому Chinatown, де розташовано багато культурно-розважальних закладів. В самому хостелі передбачені щоденні програми для гостей, в рамках яких проводяться цікаві лекції, семінари, спільний перегляд фільмів тощо.

Chicago Getaway Hostel так само вирішений як лофт. В інтер'єрах використано багато білого кольору, а також контрастних яскравих. Великі арочні вікна на першому поверсі забезпечують природне освітлення хостелу. Всі зони громадського використання вирішені як просторі приміщення із відповідним меблюванням. [6]

Спальні кімнати хостелу також відзначаються оригінальним дизайном: багато простору, високі стелі, контрастні по кольору стіни, які оздоблені стінним монохромним розписом у вигляді портретів легендарних громадян Чикаго та жанровими сценами з життя мешканців міста, підлога темного кольору. Житлові кімнати обладнані двоярусними металевими ліжками, металевими шафами із замками, умивальником та туалетом, в деяких кімнатах встановлені кондиціонери та обладнані душові, передбачене загальне освітлення кімнати та індивідуальне освітлення спальних місць. В деяких кімнатах збереглися справжні каміни, які при переобладнанні будівлі під хостел були збережені разом із фрагментами паркетної підлоги і виконують функції своєрідних арт-об'єктів, що нагадують про історичне минуле самої будівлі.

В хостелі обладнано кухню для самообслуговування гостей: меблі з нержавіючої сталі, побутова електротехніка, шафи для зберігання продуктів гостей хостелу, які вирішені креативно та із врахуванням питання безпеки - це відкриті стелажі, а холодильники із прозорими дверцятами, заповнені пластиковими контейнерами для зберігання продуктів. Контейнери позначені наліпками закладу, де вказане ім'я гостя і номер його кімнати.

В хостелі облаштована зона відпочинку у внутрішньому дворі, яка сполучається з приміщеннями хостелу через скляні вікна-двері, що ведуть із їдальні. Заклад пропонує послуги прокату велосипедів, обладнано велопаркувальний майданчик.

В хостелі багато цікаво вирішених інформаційних стендів із туристською інформацією та картами. Працює сувенірна лавка, автомати з безалкогольними напоями. Обладнані Інтернет-куточок, кімната з музичними інструментами, ігрові зони з більярдними столами, зона барбекю.

Висновки. Проаналізовані молодіжні хостели США мають характерні

архітектурно-дизайнерські рішення та основні стильові ознаки лофт-просторів, що вирізняються великою площею не тільки приміщень громадського призначення, а й спальних кімнат, в яких передбачені санвузли, обладнані спальні місця та робочі зони, а також зручності для людей з обмеженими фізичними можливостями. Аналіз вище наведених молодіжних хостелів-лофтів є прикладом раціональної організації внутрішнього простору з точки зору забезпечення технологічного процесу обслуговування в закладах готельного типу. Всі функціональні приміщення мають логічний взаємозв'язок між собою, що забезпечується, в першу чергу, наявністю значних площ колишнього об'єкту промислової архітектури, який адаптовано під заклад туризму для молоді.

Наведені приклади молодіжних хостелів-лофтів США дозволяють стверджувати про можливість даного стилю як гнучкого, з фінансової точки зору, та креативного і життєздатного, з точки зору архітектури та дизайну, які сприяють збереженню будівлі як такої, та розвитку депресивних районів великих міст, а також вирішенню питань забезпечення недорогими засобами розміщення під час подорожей молодих людей та робочими місцями.

Перспективи подальших досліджень пов'язані із вирішенням питань оптимізації забезпечення недорогими засобами розміщення під час подорожей.

Література

1. *Анна Мартовицкая* Образ лофта: изнутри и снаружи [Електронний ресурс]// Агентство архитектурных новостей agency.archi.ru – 19 декабря 2012/ - Режим доступа: <http://archi.ru/russia/45333/obraz-lofta-iznutri-i-snaruzhi>, дата звернення 09.09.2013.

2. *Bushwick from 35mm - Brooklyn, NYC* [Електронний ресурс]/ *Marina Chetner* // Blog at WordPress. - July 29, 2012/ - Режим доступа: <http://marinachetner.com/2012/07/29/bushwick-from-35mm-brooklyn-nyc/>

3. *Hostel living: Shared lodging lets you or your out-of-town guests vacation in New York for cheap* [Електронний ресурс] // *Daily News.* – April 9, 2011. Режим доступа: <http://www.nydailynews.com/life-style/hostel-living-shared-lodging-lets-out-of-town-guests-vacation-new-york-cheap-article-1.111926>

4. The New York Loft Hostel & Hotel [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.hostelz.com/hostel/98714-The-New-York-Loft-Hostel-Hotel>
5. Hostelling International Boston - Chinatown [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.hostelworld.com/hosteldetails.php/Hostelling-International-Boston-Chinatown/Boston/54929>
6. Chicago Getaway Hostel [Электронный ресурс]// The Sojourner/ – May 6, 2013. – Режим доступа: <http://alainsojourner.com/chicago-getaway-hostel/>

Аннотация

Ткаченко Н.В. Особенности молодежные хостелы-лофт США. Проанализирован опыт приспособления объектов промышленной архитектуры под учреждения туризма для молодежи и определяются стилистические особенности лофта на примерах молодежных хостелов США. Поднимается проблема формирования архитектуры учреждений туризма путем приспособления промышленно-производственных зданий и сооружений под молодежные хостелы в Украине, обеспечения рационального землепользования и сохранения исторической застройки.

Ключевые слова: промышленная архитектура, молодежный хостел, лофт.

Abstract

Tkachenko N.V. Features youth hostels Loft USA. The article explores the experience of adaptation the industrial architecture in the tourist institutions for young people and stylistic features of loft by examples of youth hostels USA. Showing the problem of the architecture formation the tourist founding by the adaptation of industrial buildings and facilities into the youth hostels in Ukraine, providing efficient land use, and maintenance of historical buildings.

Keywords: industrial architecture, a youth hostel, a loft.